

1846

Une fleur pour réponse : romance

F. Masini

Émile Barateau

Maurice Baoulx

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Masini, F.; Barateau, Émile; and Baoulx, Maurice, "Une fleur pour réponse : romance" (1846). *Historic Sheet Music Collection*. Paper 1509.
<http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1509>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

UNE FLEUR POUR REPONSE



PARTIES DE "L'AMIE BARATTA".

F. MASINI.

DU MÊME AUTEUR

Je l'attendrai

Romance

la Meunière de Marly

Simo Polito. T. 10

10

jeanne à sa ferrière

Retournez sans me le voir

11

Terre promise

Le Vert - Orage

12

Le Mal le plus doux

Deuxième partie. La partie des Femmes

Naïsme 12 V

UNE FLEUR POUR RÉPONSE

ROMANCE.

Paroles de M^{me} ÉMILE BARATEAU ————— Musique de F. MASINI.

Accomp^é par Maurice de RAOULX.

A Paris, chez Alex: BRULLÉ éditeur, passage des Panoramas grande galerie 16.

CHANT. *And^{no} sostenuto.* *Tranquillamente.*

GUITARE *Notre vais-*

con amore. *seau va quitter cette pla - ge; Oh! bien long tems je serai sans vous*

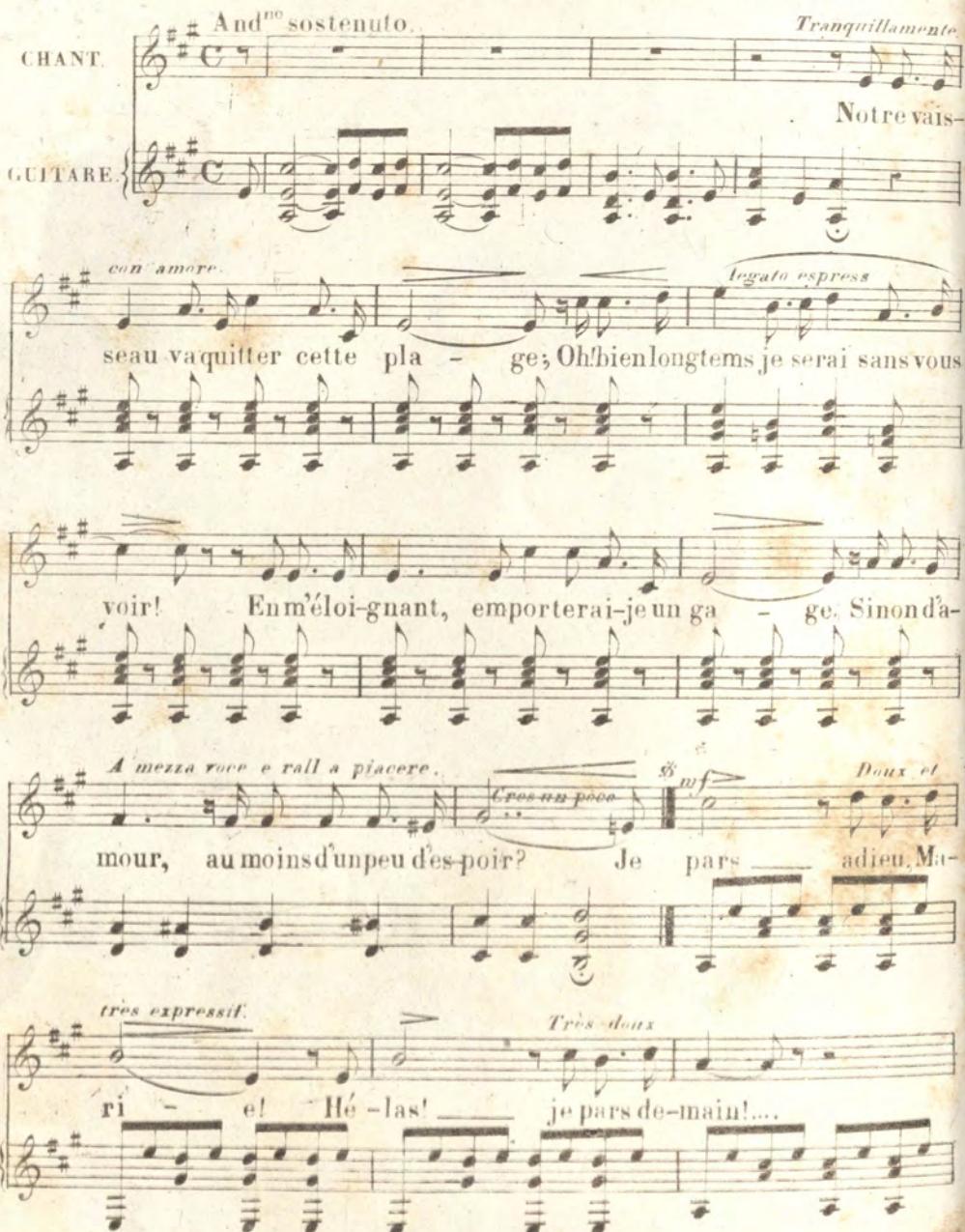
voir! En m'éloignant, emporterai-je un ga - ge. Sinon d'a-

A mezza voce e rall a piacere. *Cres un poco* *Doux et*

mour, au moins d'un peu d'espoir? Je pars adieu. Ma-

ri - el - Hé - las! Très - doux

je pars de - main!....



Con anima. *Pressez très peu avec chaleur.*
 si vous me regret-pez, oh! je vous en suppli- e.

Très doux et très lent. *Dim.* *Sotto voce.*
 Donnez moi cette fleur chéri e Que toucha... vo-tre main

2^e Couplet. *And^{no} sostenuto.* *Legato espress.*
 Si cet-te fleur par vous m'étais don-né-e, Même en par-tant, j'aurais quelque bon-
 heur. Eloin de vous cette ro-se fa - née. Serait tou-jours tou-jours là, sur mon cœur!. Je

3^e Couplet. *And^{no} sostenuto.* *Legato espress.*
 La pauvre en-fant qui tremblait à sa vu-e, Triste et ré-veuse, implorait Dieu, tout
 bas!... Et lui, re-prit, d'une voix plus é - mu-e: « Vous vous tai - sez! Oh! vous ne m'aimez pas!... Je

Arez accent de douleur *Triste* *pp Concentré* *mf Animando un poco*
 pars, l'ame flétri - e! A-dieu! je pars demain! Il allait l'éloign

Tenuto
 gne. Quand cette fleur chéri e.

Cres poco à poco avec bonheur *Dim.* *Doux*
 Seule ré-ponse de Mo - ri e, Se-chap - pa... de sa main!

